ओ३म्

ഓം കൃണ്വന്തോ വിശ്വമാര്യം (ഋഗ്വേദം 9.63.5)
വിശ്വത്തെ ശ്രേഷ്ഠമയമാക്കുക!

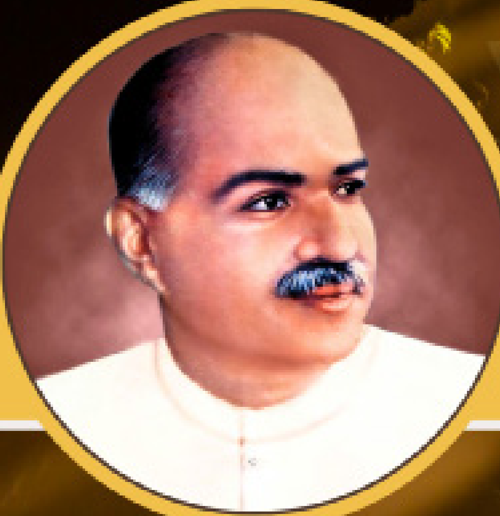
ദയാനന്ദ സന്ദേശം

ആര്യസമാജത്തിന്റെ മുഖപത്രം

വൈദിക-ദാർശനിക മാസിക

DAYANANDA SANDESAM

പുസ്തകം: 12 | ലക്കം: 12



ഡോ. ശ്യാമപ്രകാശ് മുഖർജി
(1901-1953)

"മാനവരെല്ലാം ആര്യന്മാർ!
വേദജ്ഞാനം ഈശ്വരദത്തം!
സേവനമല്ലോ നമ്മുടെ ധർമ്മം!"

ഭാരത ചരിത്രത്തിൽ ഈ മാസം ഓർത്തിരിക്കേണ്ട പ്രധാന ദിനങ്ങൾ

ജൂൺ 1 : ലാഹോർ ഡി.എ.വി (ദയാനന്ദ ആംഗ്ലോ വേദിക് കോളേജ്) സ്ഥാപക ദിനം
ജൂൺ 8 : റാണി ലക്ഷ്മിബായ് രക്തസാക്ഷിദിനം
ജൂൺ 21 : ഡോ. ഹെഡ്ഗേവാർ നിർവ്വാണദിനം, അന്താരാഷ്ട്ര യോഗദിനം
ജൂൺ 23 : ഡോ. ശ്യാമപ്രകാശ് മുഖർജി രക്തസാക്ഷി ദിനം

വാർഷിക വരിസംഖ്യ:125/- ദീർഘകാലം: 1500/-

സൃഷ്ടി സംവത്സരം: 1972949127, കലിവർഷം 5127, വൈദിക സൗരമാസം: ശുചി-നഭസ്
ചാന്ദ്രമാസം: ജ്യേഷ്ഠം-ആഷാഢം, കൊല്ലവർഷം: 1200 മിഥുനം-കർക്കടകം 2025 ജൂൺ

വേദാധ്യയനം

(മുൻലക്കത്തിന്റെ തുടർച്ച)

മണ്ഡലം 1 **സൂക്തം 15**

വീണ്ടും ഓരോ ഋതുക്കളിലും ഈശ്വരധ്യാനം ചെയ്യണമെന്നും ഈ വിഷയത്തെ അടുത്ത മന്ത്രത്തിൽ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

കണ്വോ മേധാതിഥിർ ഋഷി: । ദ്രവിണോദാദേവതാ ।
നിച്യൃദ് ഗായത്രീഛന്ദ : । ഷഡ്ജ: സ്വര: ॥
യത്വാ തുരീയ മൃതുർഭിർദ്രവിണോദോ യജാമഹേ ।
അഘ സ്മാ നോ ദദിർഭവ ॥

[ഋഗ്വേദം 1.15.10]

പദാർത്ഥം: അല്ലയോ (ദ്രവിണോദാ) ആത്മാവിന് ശുദ്ധി നൽകുന്ന വിദ്യ തുടങ്ങിയ ധനാദായകനായ ഈശ്വരാ! ഞങ്ങൾ (യത്) ഏതൊരു (തുരീയമ്) സ്ഥൂല-സൂക്ഷ്മമായിട്ടുള്ള കാരണങ്ങൾ പരമകാരണങ്ങളിൽ വരുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളിൽ നാലാമത്തെ സംഖ്യയെ പൂർത്തിയാക്കുന്നതും (ത്വാ) നിങ്ങൾക്കായി (ഋതുഭി:) പദർത്ഥങ്ങളെ പ്രാപ്തമാക്കുന്ന ഋതുക്കളിൽ യോഗ്യമായിട്ടുള്ളത് (യജാമഹേ സ്മ:) സുഖപൂർവ്വമായിട്ട് പൂജിക്കുന്നു. ആയതിനാൽ അങ്ങ് (ന:) ഞങ്ങൾക്കായി ധനാദിപദാർത്ഥങ്ങളെ (അഘ) നിശ്ചയമായും (ദദി:) നൽകുന്ന (ഭവ) വനായി തീർന്നാലും.

ഭവാർത്ഥം: പരമേശ്വരൻ മൂന്ന് പ്രകാരത്തിൽ അതായത് സ്ഥൂല, സൂക്ഷ്മ, കാരണരൂപജഗത്തിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തനായതിനാൽ നാലാമത്തേതാണ്. എന്തെന്നാൽ എല്ലാ മനുഷ്യർക്കും സർവ്വവ്യാപിയും അന്തര്യാമിയും ആധാരനിത്യനും പൂജിക്കാൻ യോഗ്യനുമാണ് അദ്ദേഹം. അദ്ദേഹത്തെ മാറ്റി നിർത്തി മറ്റൊന്നിനെയും ഉപാസിക്കാൻ യോഗ്യമല്ല. എന്തെന്നാൽ ഇതിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തനായി ഒരു കർമ്മാനുസാരവും ജീവാത്മാക്കൾക്ക് ഫലം നൽകുന്നവനായി ആരുമില്ല.

[മഹർഷി ദയാനന്ദ സരസ്വതിയുടെ ഋഗ്വേദ ഭാഷ്യത്തിൽ നിന്ന്
തർജ്ജമ: കെ.എം. രാജൻ മീമാംസക്]

ആര്യസമാജത്തിന്റെ ആറാമത്തെ നിയമം

“ലോകത്തിന് ഉപകാരം ചെയ്യലാണ് ഈ സമാജത്തിന്റെ മുഖ്യ ഉദ്ദേശ്യം. അതായത് മനുഷ്യരുടെ ശാരീരികവും ആത്മീയവും സാമാജികവുമായ ഉന്നതി ഉണ്ടാക്കുക എന്നർത്ഥം.”

അഭീമം മഹിമാ ദിവം വിപ്രോ ബഭൂവ സപ്രഥാഃ (യജുർവേദം 38.17)
ഉത്തമനായ വിദ്വാൻ അവിദ്യയെ തിരസ്കരിക്കുന്നു.

ദയാനന്ദ സന്ദേശം

ആര്യസമാജത്തിന്റെ മുഖപത്രം

വൈദിക-ദാർശനിക മാസിക

പുസ്തകം : 12 ലക്കം 12

സൃഷ്ടി സംവത്സരം: 1972949127, കലിവർഷം 5127, വൈദിക സൗരമാസം: ശുചി-നഭസ്
ചാന്ദ്രമാസം: ജ്യേഷ്ഠം-ആഷാഢം, കൊല്ലവർഷം: 1200 മിഥുനം-കർക്കടകം 2025 ജൂൺ

രക്ഷാധികാരികൾ: സ്വാമി ആശുതോഷ്ജി പരിവ്രാജക്
ആദിത്യ മുനി, വി. ഗോവിന്ദ ദാസ്
മുഖ്യപത്രാധിപർ: കെ.എം. രാജൻ മീമാംസക്
മാനേജിംഗ് എഡിറ്റർ: പി.പി. ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ
പത്രാധിപ സമിതി: ശ്രീകുമാർ.എൻ, കെ.കെ ജയൻ ആര്യ,
സന്തോഷ് വി.കെ, പി.പി. സരളാദേവി,
സി. ഹരികൃഷ്ണൻ ആര്യ
വ്യവസ്ഥാപകൻ: വി. കൃഷ്ണൻകുട്ടി, ജിജിത് ആര്യ

താളുകൾ മറിക്കുമ്പോൾ

വേദാദ്ധ്യയനം 2
മുഖവാണി 3
ഋഗ്വേദാദിഭാഷ്യഭൂമിക 5
മനുസ്മൃതി 6
സന്ധ്യോപാസന എന്തുകൊണ്ട്?എങ്ങനെ? 8
ഭാരതചരിത്രത്തിലെ ഏതാനും പരമാബദ്ധങ്ങൾ .. 9
ജീവിതം ഒരലയാഴി 11
ന്യായദർശനം വാത്സ്യായന ഭാഷ്യം 12
ദയാനന്ദ ദൃഷ്ടാന്ത സംഗ്രഹം 14
സപ്ത ഋഷികളുടെ നിസർഗോപചാരം അഥവാ പ്രകൃതിചികിത്സ വേദങ്ങളിൽ 15
ഗുണപാഠ കഥകൾ 17
യജുർവേദം ഒരു സരള പരിചയം 18
ആര്യജഗത്തിൽ നിന്നുള്ള വാർത്തകൾ 19

വിലാസം

ദയാനന്ദ സന്ദേശം, ആര്യസമാജം
പണ്ഡിറ്റ് ലേഖ്റാം സ്മൃതിഭവൻ
വെള്ളിനേഴി തപാൽ, പാലക്കാട് - 679 504
Phone : 9446575923, 9497525923
Email :dayanandasandesam@gmail.com
Visit Us : www.aryasmajkerala.org.in
www.vedagurukulam.org

മുഖവാണി

പ്രതീക്ഷകളും നമ്മുടെ ആവശ്യങ്ങളും

"**മു**ൻ പേജുകളിൽ ഞങ്ങൾ യഥാർത്ഥത്തിൽ എന്താണ് ചെയ്യുന്നതെന്നും ഞങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനം നടപ്പിലാക്കുമ്പോൾ നേരിടുന്ന പൊതുവായ പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ചുമുള്ള വിവരണം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഭാവിയിലേക്കുള്ള ഞങ്ങളുടെ പദ്ധതിയുടെ ചെറിയ സൂചനകൾ ഞങ്ങൾ ഇപ്പോൾ നൽകുന്നു, ആവശ്യങ്ങളുടെ ഒരു പ്രായോഗിക കുറിപ്പും അതോടൊപ്പം നൽകുന്നു.

എന്നിരുന്നാലും, മിഷന്റെ പ്രവർത്തകരുടെ ഉറച്ചതും നിശ്ശബ്ദവും വിശ്വസ്തവുമായ മിഷനറി പ്രയത്നത്തിന്റെ ഫലമായി, ഒരു മഹത്തായ ഒത്തുചേരലിനുള്ള സമയം പാകമായതായി തോന്നുന്നു എന്ന വസ്തുത പരാമർശിച്ചുകൊണ്ട് ആദ്യം നമുക്ക് താഴെതട്ടിലുള്ള വസ്തുതകൾ വ്യക്തമാക്കാം. പക്ഷേ, ഉഴുതുമറിക്കുന്നതും വിതയ്ക്കുന്നതും ആയാസരഹിതമായി നടക്കുന്നിടത്ത് കൊയ്യാൻ കഴിയുന്നതിന് മുമ്പ് ഇനിയും ഒരുപാട് കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. ഉത്തരേന്ത്യയിലെ ആര്യസമാജം അതിന്റെ പ്രായവും പ്രതിബദ്ധതയും കൊണ്ട് ഞങ്ങളുടെ രക്ഷിതാവാണ്. എല്ലാ നല്ല മാതാപിതാക്കളെയും പോലെ,

അഗ്നിനാഗ്നിഃ സമിദ്ധ്യതേ (സാമം 944)
ഭക്തരുടെ ആത്മസമർപ്പണത്താൽ ബ്രഹ്മജ്യോതി പ്രകടമാവുന്നു.

അവസാനം നമ്മൾ പ്രായപൂർത്തിയാകുന്നതുവരെ ഞങ്ങളെ പിന്തുണയ്ക്കുമെന്ന് അവർ സ്വയം പ്രതിജ്ഞയെടുക്കണം, തുടർന്ന് അവരുടെ തുടർജോലിയിൽ നമ്മുടെ മാതാപിതാക്കളെ പിന്തുണയ്ക്കാൻ കഴിയും. ഇവിടെ പഴയ ആര്യസമാജം ദക്ഷിണേന്ത്യയിൽ പരാജയപ്പെടുകയാണെങ്കിൽ, അവർ ചെയ്ത പലതും പഴയപടിയാക്കുന്നു, ആര്യനിർദ്ദേശങ്ങളുടെ ശക്തിയില്ലാതെ വളർന്നുവരുന്ന ആര്യസമാജക്കാരുടെ തലമുറയെ അവർ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു, വൈദിക ധർമ്മത്തിന്റെ ആഴമേറിയ രഹസ്യങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കാനാവാതിരുന്നാൽ അവർ വിശ്വാസത്തിൽ ദയാനന്ദന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ നിന്ന് അകന്നുപോകും.

കേരളത്തിൽ ഇപ്പോൾ 12,000-ത്തോളം പേർ ആര്യസമാജവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, ഇവരിൽ 10,000-ത്തോളം പേർ ക്രിസ്തുമതത്തിൽ നിന്ന് പുന:പരിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെട്ട അസ്പൃശ്യ ജാതികളിൽ നിന്നുള്ളവരാണ്. അവർ തിരുവിതാംകൂറിൽ ചിതറിക്കിടക്കുന്ന ഗ്രാമങ്ങളിൽ താമസിക്കുന്നു. ഈ വിഭാഗങ്ങളിൽ നിന്ന് മതപരിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെടുന്നവരുടെ എണ്ണം വർദ്ധിക്കുന്ന പ്രവണത കാണിക്കുന്ന തെക്കൻ തിരുവിതാംകൂറിൽ 84,000 പേർ തിരിച്ചുവരാൻ കാത്തിരിക്കുന്നു. മധ്യ തിരുവിതാംകൂറിലും വടക്കൻ തിരുവിതാംകൂറിലും സമാനമായ ഒരു വലിയ സംഖ്യ പുന:പരിവർത്തനം പ്രതീക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. കേരളത്തിലും സമീപ പ്രദേശങ്ങളിലുമായി 23 ജനകീയ മുന്നേറ്റ മേഖലകൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യാൻ കഴിയുമെന്നാണ് കണക്കാക്കിയിരിക്കുന്നത്. ഏകദേശം 1,29,000 മത്സ്യത്തൊഴിലാളികളായ ക്രിസ്ത്യാനികളും കുറഞ്ഞത് 78,300 മത്സ്യത്തൊഴിലാളികളായ മുസ്ലീങ്ങളും, 2,39,000 നാടാർ ക്രിസ്ത്യാനികളും, 1,98,000 ആദി ദ്രാവിഡ ക്രിസ്ത്യാനികളും 93,000 ജാതി-ക്രിസ്ത്യാനികളും കൂടാതെ അനേകായിരം നവീന ക്രിസ്ത്യാനികളും ഈ വിഭാഗത്തിൽ ശുദ്ധിപ്രവർത്തനത്തിനായി കാത്തിരിക്കുന്നുണ്ട്.

ഈ ബഹുജന പ്രസ്ഥാന മേഖലകളിൽ നിന്നെല്ലാം മിഷനറിമാർ, ഗ്രാമ അധ്യാപകർ, ആരോഗ്യപ്രവർത്തകർ, സാഹിത്യം എന്നിവയ്ക്കുള്ള ആവശ്യം ഉയർന്നുവരുന്നു. സംഘടിത മുന്നേറ്റങ്ങൾ ആര്യസമാജത്തിലേക്ക് ഒഴുകുന്ന വേലിയേറ്റത്തെ തടയുന്ന വെല്ലുവിളികളാണ്. ഈ പ്രതിബന്ധങ്ങളെയെല്ലാം നീക്കം ചെയ്യാൻ ഞങ്ങൾ പരമാവധി ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്.

(തുടരും)

- പത്രാധിപർ

ദയാനന്ദ സന്ദേശം മാസിക

സത്യ - സനാതന - വൈദിക ധർമ്മ സന്ദേശം
ആര്യധർമ്മത്തിന്റെ പാഞ്ചജന്യം

വായിക്കുക...................... പ്രചരിപ്പിക്കുക.............. വരിക്കാരാവുക

വാർഷിക വരിസംഖ്യ 125/- രൂപ ദീർഘകാലം 1500/-

വരിസംഖ്യ അയക്കേണ്ട വിധം

Account Name : Dayananda Sandesam
Account No : 4264000100072426, Punjab National Bank Cherpalcheri

ഓം നമഃ ശംഭവായ ച മയോഭവായ ച (യജു. 16.41)
മംഗളത്തിന്റെയും സുഖത്തിന്റെയും ഉറവിടമായ ഭഗവാനെ! അങ്ങയെ നമസ്കരിക്കുന്നു.

(മുൻലക്കത്തിന്റെ തുടർച്ച)

ഋഗ്വേദാദി ഭാഷ്യഭൂമിക

മഹർഷി ദയാനന്ദസരസ്വതി
തർജ്ജമ: കെ. എം. രാജൻ മീമാംസക്

4. വേദവിഷയവിചാരഃ

യ: സർവജ്ഞ : സർവവിദ് യസ്യൈഷ മഹിമാ ഭൂവി ।
ദിവ്യേ ബ്രഹ്മപുരേ ഹ്യേഷ വ്യോമ്ന്യാത്മാ പ്രതിഷ്ഠിത : ।
(മുണ്ഡകോപനിഷത്ത് 7) (മു.2, ഖം. 2, മ.7)

നാന്ത:പ്രജ്ഞം ന ബഹി: പ്രജ്ഞം ന നോഭായത:
പ്രജ്ഞം ന പ്രജ്ഞാനഘനം ന പ്രജ്ഞം നാ പ്രജ്ഞം ।
അദൃഷ്ടമവ്യവഹാര്യമഗ്രാഹ്യമലക്ഷണമചിന്ത്യമവ്യ
പദേശ്യമേകാത്മപ്രത്യയസാരം പ്രപഞ്ചോപശമം
ശാന്തം ശിവമദ്വൈതം ചതുർത്ഥം മന്യന്തേ സ ആത്മാ സ വിജ്ഞേയ: ॥ 8 ॥
(മാണ്ഡൂക്യോപനിഷത് 7)

സത്യം ജ്ഞാനമനന്തം ബ്രഹ്മ യോ വേദ നിഹിതം ഗുഹായാമ് ।
പരമേ വ്യോമത്സോऽശ്നുതേ സർവ്വാൻ കാമാൻ ബ്രഹ്മണാ സഹ വിപശ്ചിതേതി ॥ 9 ॥
(ഉപനിഷദി 'കാമാന് സഹ ബ്രഹ്മണാ' ഇത്യേവ പാഠ ഉപലഭ്യതേ ।)
ഇതി തൈത്തിരീയോപനിഷദി (തൈ. ബ്രഹ്മ. 1)

യോ വൈ ഭൂമാ തത്സുഖം നാല്പേ സുഖമസ്തി ഭൂമൈവ സുഖമ് ।
ഭൂമാ ത്വേവ വിജിജ്ഞാസിതവ്യ ഇതി ।
യത്ര നാന്യത് പശ്യതി നാന്യദ് ശൃണോതി നാന്യത് വിജാനാതി സ ഭൂമാ ।
അഥ യത്രാന്യത് പശ്യത്യന്യച്ഛൃണോത്യന്യദ് വിജാനാതി തദല്പം ।
യോ വൈ ഭൂമാ തദമൃതമഥ യദല്പം തന്മർത്യങ് സ ഭഗവ:
കസ്മിന് പ്രതിഷ്ഠതി ഇതി സ്വേ മഹിമ്നി ॥ 9 ॥
ഇതി ഛാന്ദോഗ്യോപനിഷദി (ഛാ. ഉ. പ്രപാ. 7 ഖ. 23,24)

വേദോക്തേശാനാദി വിശേഷണപ്രതിപാദിതോऽണോരണീയാനിത്യാദ്യുപനിഷദു
ക്തവിശേഷണപ്രതിപാദിതശ്ച യ: പരമേശ്വരോऽസ്തി, സ ഏവാऽऽര്യേ:
സൃഷ്ടിമാരഭ്യാദ്യപര്യന്തം യഥാവദ് വിദിത്വോപാസിതോऽസ്തീതി മന്യധ്വമ് ।
ഏവം പരബ്രഹ്മവിഷയപ്രകാശകേഷു പ്രമാണേഷു സത്സു
യദ്ഭട്ടമോക്ഷമൂലരൈരുക്തമാര്യാണാം പൂർവ്വമീശ്വരജ്ഞാനം നാസീത് പുന :
ക്രമാജ്ജാതമിതി, ന തച്ഛിഷ്ടഗ്രഹണാർഹമസ്തീതീ വിജാനീ മ : । **(തുടരും)**

വിപ്രാ അമൃതാ ഋതജ്ഞാഃ (യജുർവേദം 9.18)
വിപ്രൻ സത്യവ്രതനും അമരനുമാകുന്നു

(മുൻലക്കത്തിന്റെ തുടർച്ച)

മനുസ്മൃതി

ഡോ. സുരേന്ദ്രകുമാർ
തർജ്ജമ: കെ. എം. രാജൻ മീമാംസക്

അധ്യായം: 1	**മനുസ്മൃതിയുടെ മഹത്വം, രചയിതാവ്, കാലവും ആദ്യരൂപവും (തുടർച്ച)**

അധ്യായം 2: മനുസ്മൃതിയും പ്രക്ഷിപ്തവും

1. മനുസ്മൃതിയിലെ പ്രക്ഷേപങ്ങളുടെ ഗവേഷണത്തിന്റെ ആവശ്യകതയും ഉപയോഗിതയും

മനുസ്മൃതിയുടെ സ്വരൂപം പ്രക്ഷിപ്തങ്ങളാൽ വികൃതമായി കാണപ്പെടുന്നതിനാൽ ഈ പ്രക്ഷിപ്തങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ശരിയായ ഗവേഷണപഠനം അത്യാവശ്യമായിരിക്കുന്നു. പ്രക്ഷിപ്തങ്ങളുടെ അനുസന്ധാനവും അവയുടെ വേർതിരിക്കലും മനുസ്മൃതിയുടെ വാസ്തവിക ശ്രേഷ്ഠസ്വരൂപം വ്യക്തമാക്കാൻ സഹായിക്കും. ഇത് വളരെയധികം കാര്യങ്ങൾക്ക് പ്രയോജനപ്പെടുകയും ചെയ്യും. മനുവിനേയും മനുസ്മൃതിയേയും കുറിച്ച് പ്രചരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന തെറ്റിദ്ധാരണ മാറ്റാൻ ഇത് ഉപകരിക്കും. അതിനും പുറമെ മഹത്തും ബൃഹത്തും സർവാദരണീയവുമായ മനുസ്മൃതി ഭാരതീയ സാഹിത്യത്തിൽ പ്രാമാണിക രൂപത്തിൽ ലഭ്യമാവുകയും ചെയ്യും. ആധ്യാത്മികദൃഷ്ടിയിൽ ഉന്നമനം ആഗ്രഹിക്കുന്ന സന്മാർഗത്തിൽ ചരിക്കുന്നവർക്ക് സംശയരഹിതമായ ധർമ്മമാർഗം സിദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു എന്നതാണ് ഏറ്റവും വലിയ കാര്യം. അങ്ങനെ സംസ്കൃതിയുടെ കാഴ്ചപ്പാട് തന്നെ മാറിമറിയും. എന്തെന്നാൽ മനുവിന്റെ കാലത്തെ ഭാരതീയ സംസ്കാരവും മാനവജീവിത ധർമമര്യാദകളുടെ നേർക്കാഴ്ചയും ശുദ്ധമായി മറനീക്കി യഥാതഥമായി പ്രകടമാകും. മാത്രമല്ല, വർത്തമാനകാലത്തെ സമാജത്തിന്റെ ധർമ്മമര്യാദകളും വ്യവസ്ഥകളും ദിഗ്ദർശനം പോലെ വ്യക്തമാവുകയും ചെയ്യും. ഏറ്റവുമധികം നേട്ടം ഐതിഹാസികദൃഷ്ടിയിലുമുണ്ടാകും, എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ പ്രക്ഷിപ്താംശങ്ങളാൽ ദൂഷിതമായ മനുസ്മൃതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് ചരിത്രകാരന്മാർ പ്രാചീനകാലത്തെ ഇതിഹാസങ്ങൾ രചിച്ചിട്ടുള്ളത്. അവയിൽ മാംസഭക്ഷണം, മൃഗബലി, ജാതിവ്യവസ്ഥ, അയിത്തം, തീണ്ടലും തൊടീലും, ഉച്ചനീചത്വം തുടങ്ങിയ മോശം കാര്യങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ആ ചരിത്രത്തിന്റെ ശുദ്ധവും ഉജ്ജ്വലവും യഥാർത്ഥവുമായ സ്വരൂപം നമുക്ക് ലഭ്യമാവും. ഇത്തരത്തിൽ മനുസ്മൃതിയിലെ വിഷയങ്ങൾ അനുസന്ധാനം ചെയ്യുന്നതിലൂടെ, ആധ്യാത്മികമായി ഭാരതീയ സമാജസംസ്കാരത്തിനും സാഹിത്യത്തിനും ചരിത്രങ്ങൾക്കും വലിയ മുതൽക്കൂട്ടാകും. ഭാരതത്തിന്റെ

ഈശാവാസ്യമിദം സർവ്വം (യജു. 40.1)
ഈ ജഗത്ത് മുഴുവൻ ഈശ്വരമയമാണ്.

പ്രാചീനസാഹിത്യങ്ങൾ ഒരമൂല്യനിധിയാണ്. അവയിലെ അതിവിശിഷ്ടമായ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന് ഉചിതമായ മൂല്യാങ്കനമാണ് ഇതുകൊണ്ടുണ്ടാകാൻ പോകുന്നത്. കൂടാതെ മനുസ്മൃതിയെസംബന്ധിച്ച ആന്തരിക സമസ്യകളായ രചയിതാവ്, രചനാകാലം, മൗലിക മാന്യതകൾ ഇവയെ സംബന്ധിച്ച പ്രശ്നങ്ങൾക്കും ന്യൂനാധികരൂപത്തിൽ സഹയോഗം അവശ്യം പ്രാപ്തമാവുകയും ചെയ്യും.

2 പ്രക്ഷേപത്തിന്റെ അഭിപ്രായം

പ്രക്ഷേപത്തിന്റെ അർത്ഥം- ഒരാളുടെ രചനയിൽ മറ്റൊരാൾ കൂട്ടിച്ചേർത്തത്. ഒരാളുടെ മൗലികകൃതിയിൽ വേറൊരാൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത വിഷയത്തെ ചിന്തകളെ പ്രക്ഷേപം അല്ലെങ്കിൽ ക്ഷേപകം എന്നുപറയുന്നു. മനുസ്മൃതിയിൽ മനുവിൽ നിന്ന് ഭിന്നനായൊരാൾ എഴുതി കൂട്ടി ചേർത്തതാണ് 'പ്രക്ഷിപ്തം' എന്ന് കണക്കാക്കുന്നത്. വിരോധകാര്യങ്ങളോ, തെറ്റായ വിവരങ്ങളോ എഴുതുന്നയാളിന്റെ ബുദ്ധിപരമായ കാര്യങ്ങളോ, നല്ല കാര്യങ്ങളോ മൗലികഗ്രന്ഥത്തിൽ ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ അറിവോ സമ്മതമോ ഇല്ലാതെ എഴുതിപ്പിടിപ്പിക്കുന്നതാണ് പ്രക്ഷിപ്തം.

3 മനുസ്മൃതിയിൽ പ്രക്ഷിപ്തങ്ങളില്ലേ?

ചിലരുടെ അഭിപ്രായം മനുസ്മൃതിയിൽ പ്രക്ഷേപങ്ങളില്ല എന്നാണ്. അവർ കരുതുന്നത്. ഉപലബ്ധമായ മനുസ്മൃതി യഥാർത്ഥമായതാണെന്നാണ്. എന്നാൽ അത് തികച്ചും തെറ്റായ ധാരണയാണ്. മനുസ്മൃതി വായിച്ചാൽ നിശ്ചിതരൂപത്തിൽ പ്രക്ഷേപങ്ങളുടെ ഒരു കൂട്ടം തന്നെ കാണാൻ കഴിയും. പലപ്പോഴായി എഴുതിച്ചേർത്തതാണവ. ഒരുമിച്ച് എഴുതിയതല്ല. അത് വ്യക്തമാക്കാനുള്ള യുക്തിപൂർണമായ വിശദീകരണം താഴെ കൊടുക്കുന്നു.

(1) ഉപലബ്ധമായ മനുസ്മൃതിയിൽ വിഷയവിരുദ്ധവും പരസ്പരവിരുദ്ധവും പ്രസംഗവിരുദ്ധവുമായ ശ്ലോകങ്ങൾ കാണുന്നുണ്ട്. അതുപോലെ ആശ്ചര്യകരമായ ഒരു കാര്യം അവിടവിടെയായി ത്രികോണാത്മകമായ പരസ്പരവിരോധവുമുണ്ട്, ചിലപ്പോൾ ആദ്യത്തെ ശ്ലോകത്തിലെ നിയമങ്ങൾക്കുവിരുദ്ധമായി അടുത്ത ശ്ലോകത്തിൽ വിവരങ്ങൾ കൊടുത്തിരിക്കും. ഈ വിഡംബനാപൂർണമായ സ്ഥിതി കണ്ടിട്ട് ചിലപ്പോൾ മനുസ്മൃതിയിൽ പ്രക്ഷേപമില്ല എന്നുപറഞ്ഞേക്കാം. ഒരു മധ്യകാലഘട്ട ലേഖകന്റെ കൃതികളിൽപ്പോലും ഇത്തരം തെറ്റുകുറ്റങ്ങൾ കണ്ടെന്നുവരികയില്ല. അയാളുടെ ലേഖനത്തിൽ വൈചാരികമായ ഐകമത്യവും വിഷയവും സന്ദർഭങ്ങളും തമ്മിൽ യോജിപ്പും, അവിരോധവും ആശയസ്പഷ്ടതയും ഉണ്ടായിരിക്കും. എന്നാൽ മഹർഷി മനുസദൃശനായ തത്ത്വദർശീവിദ്വാന്റെ രചനയിൽ ഇത്തരത്തിലുള്ള തെറ്റുകൾ സംഭവിക്കുക സർവഥാ അസംഭവ്യമാണ്. മഹർഷി മനു അക്കാലത്തെ സർവാധികപ്രഖ്യാത, ധർമസംബന്ധവിഷയത്തിന്റെ മർമജ്ഞനായ പണ്ഡിതനുമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ഋഷിമാർ സംശയനിവാരണത്തിനായി അദ്ദേഹത്തെ സമീപിച്ചത്. അവർ ഭയഭക്തി ബഹുമാനപൂർവം അഭ്യർത്ഥിച്ചത്

(തുടരും)

സർവ്വ തദ് ഹനി ജനിമ ക്രമീണാമ് (അഥർവ്വം 2.31.5)
ഞാൻ കൃമികളെ ജന്മസ്ഥാനത്തു തന്നെ നശിപ്പിക്കും.

(മുൻലക്കത്തിന്റെ തുടർച്ച)

സന്ധ്യോപാസന എന്തുകൊണ്ട്? എങ്ങനെ?

പണ്ഡിറ്റ് ഗംഗാപ്രസാദ് ഉപാധ്യായ
തർജ്ജമ : കെ. എം. രാജൻ മീമാംസക്

അധ്യായം 7
മഹാവ്യാഹൃതികൾ

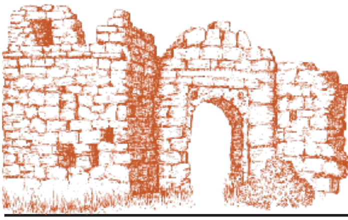
ബാഹ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നിന്ന് മനസ്സിനെ അകറ്റി അകത്തേക്ക് ചലിപ്പിക്കാനാണ് പൊതുവെ പറയപ്പെടുന്നത്. ഇത് പറയാനെളുപ്പമാണ്. എന്നാൽ ചെയ്യാൻ പ്രയാസമാണ്. നമ്മുടെ മനസ്സിനെ നമ്മൾ എത്രത്തോളം പുറത്തുനിന്നു വ്യതിചലിപ്പിക്കുന്നുവോ അത്രയധികം അത് ബാഹ്യദൃശ്യങ്ങളെ നമ്മിലേക്ക് ആകർഷിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഓടിപ്പോകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. പക്ഷേ നിങ്ങൾക്ക് അതിന് കഴിയുന്നില്ല. നിങ്ങളുടെ ശരീരത്തിനുള്ളിലെ അവയവങ്ങളുടെ രചനയും ഘടനയുടെ കാര്യക്ഷമതയും പരിഗണിക്കാൻ തുടങ്ങിയാൽ ജോലി എളുപ്പമാവാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. മനസ്സിനെ ഒരു വസ്തുവിൽ നിന്നും അകറ്റാൻ നിർദ്ദേശം നൽകരുത്. എന്നാൽ നിങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും പ്രത്യേക കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്നതിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കണം. മാറ്റിനിർത്തണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെടുന്ന കാര്യത്തെ കൂടുതൽ മുറുകെ പിടിക്കുക എന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് ഉറങ്ങാൻ കഴിയുന്നില്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ മനസ്സിനോട് ആവർത്തിച്ചു പറഞ്ഞാൽ നിങ്ങൾക്ക് ഉറങ്ങാൻ കഴിയില്ല. എന്നാൽ നിങ്ങൾ ഏന്തെങ്കിലും വായിക്കുകയോ മറ്റെന്തെങ്കിലും വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുകയോ ചെയ്താൽ നിങ്ങൾക്ക് പെട്ടെന്ന് ഉറക്കം വരും. മനസ്സ് വികൃതിയായ കുതിരയെ പോലെയാണ്. അതിനെ നിയന്ത്രിക്കുകയും സവാരി ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നവന്റെ ആജ്ഞകൾ അത് അനുസരിക്കുന്നു. വിശ്രമിക്കാൻ അനുവദിക്കുന്നില്ല. താങ്കൾ താങ്കളുടെ മനസ്സിനെ തന്റെ ശരീരാവയവങ്ങളുടെ നിർമ്മാതാവായ ഈശ്വരനിൽ കേന്ദ്രീകരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.

ശരീരത്തിന് പുറത്തേക്ക് എങ്ങിനെ നീങ്ങാമെന്ന് ഇനി ചിന്തിക്കാം.

(തുടരും)

മാ സ്രോധത (ഋഗ്വേദം 6.32.9)
ഹിംസ ചെയ്യാതിരിക്കൂ.

(മുൻലക്കത്തിന്റെ തുടർച്ച)



ഭാരത ചരിത്ര ഗവേഷണത്തിലെ ഏതാനും പരമാബദ്ധങ്ങൾ

പ്രൊ.പി.എൻ.ഓക്
തർജ്ജമ : കെ. എം. രാജൻ മീമാംസക്

കുത്തബ്മിനാർ എന്നറിയപ്പെടുന്ന കെട്ടിടം (തുടർച്ച...)

സഫ്ദർജംഗ് ടോംബ്

ഔധി (oudh)-ലെ നവാബിന്റെ പ്രധാനമന്ത്രിക്ക് വേണ്ടി നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട താണ് എന്ന് പറയുന്ന സഫ്ദർജംഗ് ടോംബ് ഒരു വസ്തുനിഷ്ഠമായ പരി ശോധനയിൽ തെറ്റാണെന്ന് കാണാം.

ആദ്യമായി ഈ കെട്ടിടത്തിന്റെ നിർമ്മാണകാലത്തെ പറ്റി ചരിത്രകാര ന്മാർ ഏകാഭിപ്രായക്കാരല്ല. 1753-ലോ, 1754-ലോ ആണെന്നാണ് തർക്ക വിഷ യം. വാസ്തവത്തിൽ രണ്ടഭിപ്രായവും ശരിയല്ല. സഫ്ദർജംഗിനും എത്രയോ നൂറ്റാണ്ടുകൾക്ക് മുമ്പ് ഈ കെട്ടിടം ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിനും പുറമേ ഒരു വർഷത്തെ കാലയളവിൽ ഇത്രയും പ്രൗഢമായ ഒരു സ്മാരകം നിർമ്മിക്കു വാൻ സാധ്യമല്ല.

ഈ കെട്ടിടത്തിന്റെ പ്രധാന കവാടത്തിനു തൊട്ടുമുകളിലായി രജപുത്ര ശൈലിയിൽ അലങ്കരിച്ച ഒരു ഒരു ബാൽക്കണിയോടുകൂടിയ ജാലകം രാജ സ്ഥാനിലെ നൂറ് കണക്കിന് രജപുത്ര മാളികകളോട് അതിയായ സാമ്യമുള്ള താണ്. സമചതുരാകൃതിയിലുള്ള കെട്ടിടനിർമ്മാണരീതി പൂർണ്ണമായും രജപു ത്രരുടേതാണ്. ശക്തമായ മതിലുകളും കാവൽ ഗോപുരങ്ങളും മറ്റും കാണുന്ന തിനാൽ ഇതൊരു ആവാസസ്ഥലമായിരുന്നുവെന്ന് ഊഹിക്കാനാവുന്നതാണ്.

ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടേണ്ട മറ്റൊരു കാര്യമെന്തെന്നാൽ തന്റെ മരണത്തിന് മുമ്പായി സഫ്ദർജംഗ്, രാജാവിന്റെ അപ്രീതിക്ക് കാരണമാവുകയും അധി കാര പദവിയിൽ നിന്ന് പുറത്താക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഇങ്ങനെ യുള്ള ഒരു വ്യക്തിക്ക് മനോഹരമായ ഒരു സ്മാരകം ആര് നിർമ്മിക്കാനാ ണ്. ഇത്രയും ഗംഭീരമായ ഒരു സ്മാരകം കിട്ടിയ സഫ്ദർജംഗ് സ്വന്തം ജീ വിതകാലത്ത് എത്ര ആർഭാടകരമായാവും ജീവിച്ചിട്ടുണ്ടാവുക? അത്തരത്തി ലുള്ള ഒരു കൊട്ടാരമോ മാളികയോ എങ്ങും കാണാത്തതെന്തുകൊണ്ടാണ്?

ഈ സ്മാരകം സഫ്ദർജംഗിന്റെ പുത്രനോ മറ്റേതെങ്കിലും അനന്തരാവ കാശികളോ നിർമ്മിച്ചതാണെങ്കിൽ ആ അനന്തരാവകാശിക്ക് ധാരാളം സമ്പ

യോ വൈ ഭൂമാ തത്സുഖം (ഛാന്ദോഗ്യം 7.23)
ആരാണോ മഹാൻ അയാളാണ് സുഖപ്രദൻ.

ത്തും അനേകം മണിമാളികകളും ഉണ്ടാകേണ്ടതായിരുന്നു? പക്ഷേ സഫ്ദർ ജംഗിന്റെയോ പുത്രന്റേയോ പേരിൽ അത്തരത്തിലുള്ള മണിമാളികകൾ എങ്ങും കാണാനില്ലാത്തതെന്താണ്? സ്വന്തം ജീവിതകാലത്ത് താമസിക്കാൻ സ്വന്തമായ ഒരു വീടുപോലുമില്ലാതിരുന്നവർക്ക് അന്ത്യ വിശ്രമം കൊള്ളാൻ കൂറ്റൻ സ്മാരകങ്ങളെവിടെനിന്നുവന്നു? ഇതൊരു മാജിക്കാവാനേതരമുള്ളൂ.

ഈ കെട്ടിടത്തിന്റെ അടിത്തട്ടിൽ ശവക്കല്ലറകൾ ഒന്നും കാണാനില്ല. ചുവന്ന ഇഷ്ടികപ്പൊടിയോടുകൂടി രണ്ട് കൂനകൾ കാണുന്നത് ശവം അടക്കം ചെയ്തതാണെന്നാണ് നമ്മുടെ പുരാവസ്തുവകുപ്പിന്റെ തെറ്റായ വാദം. ഇതിലെ ഒരു മൺകൂന സഫ്ദർജംഗിന്റെ പത്നിയുടേതാണെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. ഏത് പത്നി? സഫ്ദർ ജംഗിന്റെ അന്ത:പുരം അനേകം വെപ്പാട്ടികളെകൊണ്ട് നിറഞ്ഞിരുന്നു. ഇനി രണ്ട് ശവങ്ങൾ ഇവിടെ അടക്കം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ഒന്നാം നിലയിൽ ഒരേ മാർബിൾ ഫലകം മാത്രം കാണുന്നതെന്താണ്? ആ ഫലകത്തിലും ഒന്നും ആലേഖനം ചെയ്തുകാണുന്നില്ല. ഈ മാർബിൾ ഫലകം അസ്ദുർ റഹീം ഖാൻ പാനയുടെ ശവക്കല്ലറ എന്നു പറയപ്പെടുന്ന മറ്റൊരു ഹൈന്ദവ സൗധത്തിൽ നിന്നും തട്ടിയെടുത്തതാണ്. സഫ്ദർജംഗിനെ അടക്കം ചെയ്തത് ഉത്തർപ്രദേശിലെ പാപ്പർ ഘട്ടി (paper-ghat) ലാണ്. അതിനാൽ ഡൽഹിയിലുണ്ടെന്ന് പറയുന്ന സമാധി തട്ടിപ്പാണ്.

ഷേർമണ്ഡൽ

പഴയ കോട്ടയിലെ (Purana Quila) യിലെ വൃത്താകൃതിയിലുള്ള ഏതാനും ഇടുങ്ങിയ മുറികളോടു കൂടിയ ഒരു ചെറിയ ഗോപുരത്തെയാണ് ഷേർ മണ്ഡൽ എന്ന് വിളിക്കുന്നത്. 'മണ്ഡൽ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്നും തന്നെ ഇതൊരു രജപുത്രനിർമ്മിതമാണെന്നു കാണാം. ഷേർഷാ ആക്രമണത്തിലൂടെ ഇത് പിടിച്ചെടുത്തു. ഷേർഷായുടെ നാമധേയത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്നു എന്ന ഒറ്റ കാരണത്താൽ മാത്രമാണ് പാശ്ചാത്യ ചരിത്രകാരന്മാരും ഈ കെട്ടിടം ഷേർഷായുടെ നിർമ്മാണമാണെന്ന നിഗമനത്തിലെത്തിയത് ഭാരതീയ ചരിത്രകാരൻമാരും ഈ അബദ്ധധാരണയിൽ നിന്നും മുക്തരല്ല. ഈ കെട്ടിടത്തിന്റെ ഷേർമണ്ഡൽ എന്ന പേരിന് 'ഷേർ' എന്നതിനേക്കാളും 'മണ്ഡൽ' എന്ന പദത്തിനാണ് പ്രാധാന്യം കൊടുക്കേണ്ടത്. രണ്ടാമതായി മധ്യകാല യാഥാസ്ഥിതിക മുസ്ലിം ഭരണാധികാരികൾ തന്റെ സ്വന്തമായ വസ്തുക്കൾക്ക് ഒരിക്കലും സംസ്കൃതപദം കൊടുക്കില്ല. മണ്ഡലാകൃതിയിൽ എന്ന് സൂചിപ്പിക്കുന്ന മണ്ഡൽ എന്ന പദത്തോടുകൂടിയ ഈ കെട്ടിടം ഒരു കാലത്ത് വിരാജിച്ചിരുന്ന കൊട്ടാരത്തിന്റെ ഗോപുരമാണ്.

(തുടരും)

സ്വസ്തി പന്ഥാമനുചരേമ (ഋഗ്വേദം 5.51.15)
ഞങ്ങൾ മംഗളകാരിയായ മാർഗ്ഗത്തിൽ ചരിക്കട്ടെ !

(മുൻലക്കത്തിന്റെ തുടർച്ച)

ജീവിതം ഒരലയാഴി

ആചാര്യ കീഴാനെല്ലൂർ പരമേശ്വരൻ നമ്പൂതിരി

അദ്ധ്യായം: 10

പരീക്ഷയ്ക്ക് രണ്ട് നാളുകൾക്ക് മുമ്പുതന്നെ ലാലാജി പറഞ്ഞപോലെ, ഹാൾടിക്കറ്റ് തപാലിൽ കിട്ടി. മാർച്ച് 8 നാണ് പരീക്ഷ തുടങ്ങുക. 18 ന് തീരുകയും ചെയ്യും. 10 ദിവസം ആനന്ദ ശർമ്മയുടെ കൂടെ ആര്യസമാജത്തിലായിരുന്നു പാച്ചന്റെ താമസം. അതുകൊണ്ട് അയാൾക്ക് പരീക്ഷാസംബന്ധമായ നേട്ടങ്ങൾ പലതുമുണ്ടായെന്ന് മാത്രമല്ല, ആത്മീയവും, ഭൗതികവുമായ പല പല അറിവുകളും സാമ്പാദിയ്ക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു.

അങ്ങിനെ പരീക്ഷയുമവസാനിച്ചു. വേണ്ടവിധം എഴുതിയിട്ടുണ്ടെന്ന വിശ്വാസം പാച്ചനുമുണ്ടായിരുന്നു. നല്ല മാർക്കോടെ ജയിക്കുമെന്നാണ് ആനന്ദ ശർമാജിയുടെ അഭിപ്രായം.

ഇനിയെന്ത്? എന്ന ചോദ്യത്തിന് മുന്നിൽ തലതാഴ്ത്തി ഇരിയ്ക്കയാണ് പാച്ചൻ. വിചാര വികലതയിൽ നിന്ന് വിമുക്തനാകാൻ അയാൾ വായനശാലയിൽ പോയി. അവിടെ ചെന്നപ്പോൾ ഒരു ദിനപത്രവും നിവർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട്, ജ്ഞാനചന്ദ് സമീപമെത്തി. പത്രത്തിന്റെ മുൻപേജിൽ വെണ്ടയ്ക്കാക്ഷരത്തിൽ ''ഇന്ത്യക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യം കൊടുക്കുന്നതിനെ സംബന്ധിച്ച് ചർച്ച നടത്താൻ ബ്രിട്ടന്റെ ദൂതൻ ''വേവൽ'' പ്രഭു തലസ്ഥാനത്തെത്തിയിരിക്കുന്നു, എന്ന ആശാവഹമായ വാർത്ത കാണിച്ചു കൊടുത്തു.

ഇതൊന്ന് നോക്കൂ, ചേട്ടാ; സിംലയിലാണത്രെ, ചർച്ചയുടെ വേദി. ചർച്ചയ്ക്കായി ഗാന്ധിജി, നെഹ്റു, പട്ടേൽ, രാജഗോപാലാചാരി, അതിർത്തി ഗാന്ധി അബ്ദുൾ ഗഫർ ഖാൻ, അബ്ദുൾ കലാം ആസാദ് മുതലായ മുതിർന്ന നേതാക്കളെല്ലാം ക്ഷണിതാക്കളാണ്. ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ വേനൽക്കാല സുഖവാസ കേന്ദ്രമായ സിംലയിലേക്ക് എന്റെ വീട്ടിൽ നിന്ന് അധികദൂരമില്ല. എന്റെ വീട് അവിടെ അടുത്തുള്ള ഠിയോഗെന്നൊരു കൊച്ചു സ്റ്റേറ്റിലാണ്. നമുക്ക് പോകാം, എന്നാൽ നമ്മുടെ നേതാക്കളെയെല്ലാമൊന്നു കാണുകയും, പരിചയപ്പെടുകയും ചെയ്യാമല്ലോ. എന്താ, പോകയല്ലേ? ഇപ്പോൾ പരീക്ഷത്തിരക്കെല്ലാം തീർന്നുവല്ലോ? എന്താ ഒന്നും മിണ്ടാതിരിക്കുന്നത്? ജ്ഞാനചന്ദ് ഒരു നിധികിട്ടിയ പോലെ, ആഹ്ലാദത്തോടെ പാച്ചനെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു.

അതു കേട്ടപ്പോൾ പാച്ചനും ഉത്സാഹം തോന്നി. ''രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞുവെച്ച ധീരോദാത്ത നേതാക്കളെ കണ്ട്, എന്തെങ്കിലും പഠിക്കാമല്ലോ.' പാച്ചൻ യെസ് മൂളി. പക്ഷേ ചെലവിന് കാശുവേണ്ടേ? പരീക്ഷാഫീസ് തന്നെ ദൈവദത്തമാണ്. ഇനിയിപ്പോഴിതിനും യാചനാ യാത്രക്കു പറ്റുമോ? പാച്ചൻ മൗനം പൂണ്ടിരുന്നു. ജ്ഞാനചന്ദിന് പാച്ചന്റെ മൗനം കണ്ടപ്പോൾ മനസ്സിലായി. കാശിന്റേതാകും മൗനമെന്ന്.

(തുടരും)

യാന്തി പ്രമാദമതന്ദ്രാഃ (സാമം 721)
ആലസ്യരഹിതനായ ഉപാസകൻ ബ്രഹ്മാനന്ദത്തെ അനുഭവിക്കുന്നു.

ദർശന പരിചയം

ന്യായ ദർശനം വാത്സ്യായന ഭാഷ്യം

ആചാര്യ ദുണ്ഡിരാജ് ശാസ്ത്രി
തർജ്ജമ : ശ്രീകുമാർ. എൻ

വാദം, ജല്പം, വിതണ്ഡം

അടുത്തതായി 'പരിഗ്രഹ:' എന്നതിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ് എന്ന് പരിശോധിക്കാം.

പരിഗ്രഹം എന്നതിന് 'അഭ്യുഗമവ്യവസ്ഥ' എന്നാണ് അർത്ഥം. പ്രതിപക്ഷത്തിന്റെ സിദ്ധാന്തം തെറ്റാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ട് തന്നെ അത് മുന്നോട്ട് വെക്കാനുള്ള അവരുടെ അവകാശത്തെ മാനിക്കുകയും അംഗീകരിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് അവയെ ചോദ്യം ചെയ്യുന്ന രീതിയെയാണ് അഭ്യുഗമവ്യവസ്ഥ എന്ന് പറയുന്നത്. ആത്മാവില്ല എന്ന് ഒരാൾ പറയുമ്പോൾ ഞാൻ നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായത്തെ മാനിക്കുന്നില്ല എന്ന് പ്രതിപക്ഷം അടച്ച് പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ അവിടെ വാദത്തിന് അവസരം ഉണ്ടാവില്ല. എന്നാൽ വാദത്തിന് അവസരം വേണമെങ്കിൽ എതിർകക്ഷിയുടെ അഭിപ്രായത്തോട് യോജിപ്പില്ല എങ്കിലും, എതിർകക്ഷിക്ക് പറയാനുള്ളത് മാനിച്ചുകൊണ്ട് സത്യാസത്യ നിർണയത്തിന് തയ്യാറാകുകയാണ് വേണ്ടത്. അതായത് 'ഇതാണ് നിങ്ങളുടെ പക്ഷം എന്ന് ഞാൻ മാനിക്കുന്നു, സ്വീകരിക്കുന്നു, അതേപോലെ എന്റെ പക്ഷം ഇതാണ് എന്നത് നിങ്ങളും സ്വീകരിച്ചതായി മനസ്സിലാക്കുന്നു.'

ചുരുക്കത്തിൽ ഒരേ വിഷയത്തിൽ രണ്ട് വിരുദ്ധ പക്ഷങ്ങൾ ഉണ്ടെന്നും രണ്ടുപേരും പരസ്പരം എതിർപക്ഷത്തെ മാനിക്കുകയും സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനെയാണ് ''പരിഗ്രഹ:'' എന്ന് പറയുന്നത്.

വാദത്തിന്റെ ആദ്യവിശേഷണം 'പ്രമാണ തർക്ക സാധനോപാലംഭ:' എന്ന് നാം കണ്ടു. പ്രമാണം തർക്കം ഇവയിലൂടെ സ്വന്തം പക്ഷത്തെ സ്ഥാപിക്കുകയും പ്രതിപക്ഷ സിദ്ധാന്തത്തെ ഖണ്ഡിക്കുകയും ചെയ്യണമെന്ന് അർത്ഥം.

പ്രമാണം എന്നതുകൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്നത് ന്യായദർശനത്തിലെ നാല് പ്രമാണങ്ങളെയാണ്. അവ പ്രത്യക്ഷം, അനുമാനം, ഉപമാനം ശബ്ദം ഇവയാണ്. ''സാധനം'' എന്നാൽ സ്ഥാപിക്കുക, തെളിയിക്കുക എന്നർത്ഥം. ദർശനത്തിൽ ഇതിനെ ''സിദ്ധിക്കുക'' എന്നും വിളിക്കും. ഉപാലംഭം എന്നാൽ ഖണ്ഡനം എന്നർത്ഥം. വാദത്തിൽ സിദ്ധിയും ഖണ്ഡനവും പ്രമാണം തർക്കം ഇവയിലൂടെ തന്നെ ചെയ്യണം. തെറ്റായ പ്രയോഗങ്ങൾ ചെയ്യരുത്. വാദത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം സത്യം സിദ്ധിക്കുക എന്നതാണ്. എങ്ങിനെയെങ്കിലും

ബൃഹദ് വദേമ വിവഥേ സുവീരാഃ (യജുർവേദം 34.58)
ഞങ്ങൾ ശാസ്ത്രാർത്ഥങ്ങളെ നന്നായി വദിക്കും.

സ്വന്തം പക്ഷം ജയിക്കുക എന്നതല്ല. അതുകൊണ്ട് സാധനവും ഉപാലംഭവും രണ്ട് പക്ഷത്തും നടക്കും. ഒടുവിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു പക്ഷം സ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നത് വരെയും മറുപക്ഷം ഖണ്ഡിക്കപ്പെടുന്നതുവരെയും ചർച്ച നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അന്ത്യത്തിൽ ഒരു സിദ്ധാന്തം മാത്രം നിലനിൽക്കുന്നു. ഏത് പക്ഷമാണോ ജയിച്ചത് അവരുടെ സിദ്ധാന്തം രണ്ട് പക്ഷക്കാരും സ്വീകരിക്കുന്നു.

വാദത്തിന്റെ ലക്ഷണത്തിൽ ''സിദ്ധാന്ത അവിരുദ്ധഃ'' എന്ന് എന്തുകൊണ്ട് പ്രയോഗിച്ചു എന്ന് വിശദീകരിക്കുന്നു.

സിദ്ധാന്ത അവിരുദ്ധഃ എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് തന്റെ സിദ്ധാന്തം സ്ഥാപിക്കാൻ വേണ്ടി സിദ്ധാന്തത്തിന് വിരുദ്ധമായ ഹേതുക്കൾ നൽകാനുള്ള ശ്രമം ഉണ്ടാവരുത് എന്നാണ്. അതേസമയം ജല്പം, വിതണ്ഡം ഇവ ഛലം, ജാതി, നിഗ്രഹസ്ഥാനം ഇവയിലൂടെ സ്വപക്ഷസ്ഥാപനവും പ്രതിപക്ഷ ഖണ്ഡനവും നടത്തുന്നു എന്ന് സൂത്രം (1-2-2) ൽ നിന്നും മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്.

സിദ്ധാന്തത്തിന് വിരുദ്ധമായ ഹേതുക്കൾ നൽകുന്നതിന് ദർശനത്തിൽ ''ഹേത്വാഭാസം'' എന്ന് വിളിക്കുന്നു. ഹേതു ആണെന്ന് പ്രതീതി ഉണ്ടാക്കുന്നതും എന്നാൽ യഥാർത്ഥത്തിൽ ഹേതു അല്ലാത്തതിനെയുമാണ് ഹേത്വാഭാസം എന്ന് വിളിക്കുന്നത്. ഹേത്വാഭാസം 5 വിധത്തിലുണ്ട്.

അർഥവികൽപത്തിലൂടെ പ്രതിപക്ഷത്തെ ഖണ്ഡിക്കുന്നതിനെയാണ് ഛലം എന്ന് പറയുന്നത്. ഓരോ ശബ്ദത്തിനും അനേകം അർഥങ്ങൾ ഉണ്ടാവാം. എന്നാൽ വക്താവ് ഏത് അർത്ഥത്തിൽ ഒരു ശബ്ദം പ്രയോഗിച്ചുവോ ആ ശബ്ദത്തിന്റെ മറ്റൊരു അർത്ഥം എടുത്ത് ഖണ്ഡിക്കുന്ന രീതിയാണ് ഇത്. ഉദാഹരണത്തിന് ഒരാൾ 'ആ കുട്ടി നവ കമ്പളം (പുതിയ വസ്ത്രം) ധരിച്ചിരിക്കുന്നു' എന്ന് പറയുന്നു. നവം എന്ന ശബ്ദത്തിന് പുതിയത് എന്നും 9 എന്നും അർത്ഥമുണ്ട്. ഇതിൽ രണ്ടാമത്തെ അർത്ഥം സ്വീകരിച്ച്, 'അയാൾ 9 വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ചിട്ടില്ല, താങ്കളുടെ കണ്ടെത്തൽ തെറ്റാണെന്ന്' എന്ന രീതിയിൽ സന്ദർഭത്തിന് യോജിക്കാത്തതും വക്താവ് ഉദ്ദേശിക്കാത്തതുമായ അർത്ഥം കൊടുത്ത് ഖണ്ഡിക്കുന്നതാണ് ഛലം.

വക്താവ് പ്രയോഗിക്കുന്ന ഉദാഹരണത്തിൽ പുതിയ ഒരു ധർമ്മം ആരോപിച്ച് ഖണ്ഡനം നടത്തുന്ന രീതിയാണ് ജാതി.

വിഷയത്തിലുള്ള അജ്ഞാനം കൊണ്ടോ വിരുദ്ധ ജ്ഞാനം കൊണ്ടോ ചർച്ചയിൽ പരാജയം ഉണ്ടാക്കുന്നതാണ് നിഗ്രഹ സ്ഥാനം. നിഗ്രഹസ്ഥാനം പരാജയകാരണം ആണ്. ചർച്ച അവിടെ അവസാനിക്കുന്നു.

ജാതി, നിഗ്രഹ സ്ഥാനം ഇവ അനേക പ്രകാരത്തിൽ ഉണ്ട്. മുകളിൽ സൂചിപ്പിച്ചതുപോലെ ജല്പം വിതണ്ഡം ഇവയിൽ ഛലാദികളുടെ പ്രയോഗം അറിഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ നടക്കുന്നു.

(തുടരും)

ബ്രഹ്മൻ ത്വം ബ്രഹ്മസി (യജുർവേദം 10. 28)
ഹേ ബ്രഹ്മൻ! നീ അറിവുള്ളവനാകുന്നു.

(മുൻലക്കത്തിന്റെ തുടർച്ച)

ദയാനന്ദ ദൃഷ്ടാന്ത സംഗ്രഹം

സത്യാനന്ദ് 'വേദവാഗീശ്'
തർജ്ജമ : ബ്രഹ്മചാരി ശാസ്തൃശർമ്മൻ

അവിദ്യാമൂർത്തികളായ ഭസ്മലേപികൾ

''**സ്രീ** ഗനേസാജന്നമേ'' ''സ്രീഗനേസായന്നമേ ശ്രീഗനേസായനമേ'' ഇങ്ങനെ മൂന്നുപ്രകാരത്തിൽ ഞങ്ങൾക്കുച്ചരിക്കാൻ കഴിയും.

പണ്ഡിതൻ: കേൾക്കുക. വിദ്യ പഠിക്കുക എന്നുള്ളത് വളരെ കഠിനമായ സംഗതിയാണ്. പഠിക്കാതെ ഒരിക്കലും ജ്ഞാനം ഉണ്ടാകുകയുമില്ല.

ഭസ്മലേപി: മിണ്ടാതെ പോ. എല്ലാ വിദ്വാന്മാരെയും ഞങ്ങൾ പാട്ടിലാക്കി. അവരെയെല്ലാം കഞ്ചാവിലരച്ച് കുടിച്ചു. സന്യാസികളുടെ ധാമം വലുതാണ്. നിന്നെപ്പോലുള്ളവർക്ക് എന്തറിയാം?

പണ്ഡിതൻ: നീ വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്തിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇങ്ങിനെ അപശബ്ദം ഉച്ചരിക്കുമായിരുന്നോ? എങ്കിൽ നാനാപ്രകാരത്തിലും അറിവുണ്ടാകുമായിരുന്നു.

ഭസ്മലേപി: നീ എന്റെ ഗുരുവാകാൻ പോകയാണോ? നിന്റെ ഉപദേശം എനിക്ക് കേൾക്കണ്ട.

പണ്ഡിതൻ: ബുദ്ധിയില്ലാതെ കേൾക്കുന്നത് തന്നെ എങ്ങിനെയാണ്? ഉപദേശങ്ങൾ കേൾക്കുകയും മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിന് ബുദ്ധിവേണം.

ഭസ്മലേപി: എല്ലാ ശാസ്ത്രങ്ങളും അറിയുന്ന സന്യാസികളെ ബഹുമാനിക്കാത്തവർ അറിവില്ലാത്തവരാണ്.

പണ്ഡിതൻ: ഞങ്ങൾ സന്യാസികളെ ബഹുമാനിക്കയും ശുശ്രൂഷിക്കയും ചെയ്യാറുണ്ട്. എന്നാൽ നിങ്ങളെപ്പോലുള്ള ദുർജ്ജനങ്ങളെ ബഹുമാനിക്കാറില്ല. എന്തെന്നാൽ സജ്ജനങ്ങളേയും, വിദ്വാന്മാരെയും. പരോപകാരികളെയുമാണ് സന്ന്യാസികൾ എന്നുപറയുന്നത്.

ഭസ്മലേപി: ഞങ്ങൾ രാത്രിയും പകലും നഗ്നരായിരിക്കുന്നു. അഗ്നി ജ്വലിപ്പിച്ചു അതിന്റെ മദ്ധ്യത്തിലിരിക്കുന്നു. കഞ്ചാവ് മുതലായ മാദക ദ്രവ്യങ്ങൾ ധാരാളം ഉപയോഗിക്കുന്നു. കഞ്ചാവിന്റെയും ഭാംഗിന്റെയും കറിയുണ്ടാക്കിത്തിന്നുന്നു. കറുപ്പ് മുതലായ സാധനങ്ങളും ഞങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. മദ്യത്തിൽ രാത്രിയും പകലും യാതൊരു ദു:ഖവുമറിയാതെ കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നു. ലോകത്തെ ഞങ്ങൾ ഗണിക്കാറേയില്ല. ഭിക്ഷ യാചിച്ച് ഞങ്ങൾ ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെയുള്ള അനേകം സിദ്ധികൾ ഞങ്ങളിലുണ്ട്. പിന്നെന്തിനാണ് നിങ്ങൾ ഞങ്ങളെ നിരാദരിക്കുന്നത്? നമ്മെ ഉപദ്രവിക്കുന്നവരെ നാം ഭസ്മമാക്കിക്കളയും.

പണ്ഡിതൻ: ഈ ലക്ഷണങ്ങളെല്ലാം മൂഢന്മാരുടേയും സന്ന്യാസികളല്ലാത്തവരുടേയുമാണ്. സജ്ജനങ്ങളുടേയല്ല. 'സാധാതിപരാണി ധർമ്മ കാര്യാണി: സാധു:' ധർമ്മമനുസരിച്ചുള്ള ഉത്തമകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുകയും പരോപകാരം ചെയ്യുകയും എല്ലാ ദുർഗ്ഗുണങ്ങളേയും ത്യജിച്ച് സത്യോപദേശം മൂലം എല്ലാവർക്കും ഉപകാരം ചെയ്കയും ചെയ്യുന്നവനാണ് സാധു (സന്യാസി).

(തുടരും)

ധർമ്മം ചര (തൈ. 2. 1.11.1)
ധർമ്മാചരണം ചെയ്യൂ !

സപ്ത ഋഷികളുടെ നിസർഗോപചാരം അഥവാ പ്രകൃതിചികിത്സ വേദങ്ങളിൽ

പണ്ഡിറ്റ് ശ്രീപാദ് ദാമോദർ സാത്വലേക്കർ
തർജ്ജമ: ശ്രീകുമാർ. എൻ

(മുൻലക്കത്തിന്റെ തുടർച്ച)

ഇവിടെ പ്രഥമ മന്ത്രത്തിൽ സ്പഷ്ടമായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു 'ഞാൻ ദുരാചാരവും പാപവും ചെയ്തിരിക്കുന്നു അതിന്റെ പരിണാമം ഈ രോഗാവസ്ഥ ആകുന്നു. ഹേ ദേവതകളെ ! എന്നെ വീണ്ടും പഴയ നിരോഗാവസ്ഥയിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകൂ' (മന്ത്രം 1) ഇവിടെ രോഗി ആവുന്നതിന്റെ കാരണവും രോഗമുക്തിയുടെ ഉപായവും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ദേവതകളുമായി ശരിയായ രീതിയിൽ സംബന്ധം പുലർത്തുക മാത്രമാണ് പ്രതിവിധി. ഈ സംബന്ധം ശരിയായ പദ്ധതിയിലൂടെ ചെയ്യണം. രോഗം ഉണ്ടാവുന്നതിന് കാരണവും അതിനെ ഇല്ലാതാക്കുന്നതിന്റെ ഉപായവും ദേവതകൾ തന്നെയാണ്. മനുഷ്യന്റെ സംബന്ധം എല്ലായ്പ്പോഴും ദേവതകളുമായി തന്നെയാണ്. ശരിയായ രീതിയിൽ ആ സംബന്ധത്തെ ഉണ്ടാക്കി എന്തുകൊണ്ട് ആരോഗ്യത്തെ പ്രാപ്തമാക്കികൂടാ?

അടുത്തതായി കശ്യപ ഋഷിയുടെ പ്രാണചികിത്സയെക്കുറിച്ച് പറയുന്നു. ഋഷി എന്തുപറയുന്നു എന്നുനോക്കാം

2. കശ്യപ ഋഷി (കശ്യപ ഋഷിയുടെ പ്രാണചികിത്സ)

കശ്യപ (പശ്യതി ഇതി പശ്യകഃ, പശ്യക ഏക കശ്യപ) ആര് ശരിയായ രീതിയിൽ കാണുന്നുവോ അയാൾ കശ്യപൻ. വളർച്ച എങ്ങനെ സംഭവിക്കുന്നു, എങ്ങനെ വർദ്ധിക്കുന്നു എങ്ങനെ കുറയുന്നു, നിരോഗം എങ്ങനെ നില നിർത്താം ഇവയെ അറിയുന്ന ആളാണ് ശരിയായ ജ്ഞാനി. ആര് ഇവയെ അറിയുന്നുവോ അവൻ ശരിയായി അറിയുന്നു. അവനെയാണ് കശ്യപൻ എന്ന് വിളിക്കുന്നത്.

'രണ്ട് തരം കാറ്റുകൾ ഉണ്ട് ഒന്ന് നദിയിൽ നിന്നും കടലിൽനിന്നും വരുന്നു രണ്ടാമത്തേത് ഭൂമിയുടെ ഉപരിതലത്തിലൂടെ ദൂരെ നിന്ന് വരുന്നു ഇവയിൽ ഒന്ന് നിനക്ക് ബലം എത്തിച്ച് നൽകുന്നു, രണ്ടാമത്തെത് ദോഷം ഇല്ലാതാക്കുന്നു (മന്ത്രം 2).

ശരീരത്തിൽ നോക്കിയാലും, ഒന്ന് പ്രാണൻ ആകുന്നു, അത് ശരീരത്തിലേക്ക് പോകുകയും രക്തത്തെ ശുദ്ധമാക്കുകയും ശരീരത്തിന്റെ ബലവും ആരോഗ്യവും വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. രണ്ടാമത്തെ പ്രാണൻ ശരീരത്തിൽ നിന്ന് ഉച്ഛ്വാസ രൂപത്തിൽ വെളിയിലേക്ക് പോകുകയും ശരീ

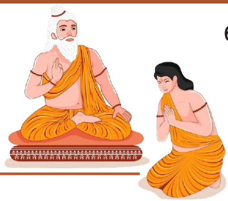
പാവകവർണ്ണഃ ശുചയോ വിപശ്ചിതഃ (യജു. 33.81).
വിദ്വാൻ അഗ്നി തുല്യ തേജസ്വിയും പവിത്രവുമാണ്.

രത്തിന്റെ ദോഷത്തെ ഇല്ലാതാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ശ്വാസം എന്നും ഉച്ഛ്വാസം എന്നും ഇവയുടെ പേരുകൾ. ഒന്ന് ബലം നിറയ്ക്കുന്നു രണ്ടാമത്തേത് ദോഷം ഇല്ലാതാക്കുന്നു. ഇതിലും ഒരു പ്രാണൻ ഒരു നാസാരന്ധ്രത്തിലൂടെയും രണ്ടാമത്തേത് മറ്റൊരു നാസാരന്ധ്രത്തിലൂടെയും ചലിക്കുന്നു. ചിലപ്പോൾ രണ്ടിലൂടെയും സമരൂപത്തിലും ചലിക്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള സ്ഥിതി വളരെക്കുറച്ച് സമയം മാത്രമേ ഉള്ളൂ. എന്നാൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു നാസാരന്ധ്രത്തിലൂടെ ശ്വാസ ഉച്ഛ്വാസം നടന്നുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. ഏകദേശം രണ്ടരമണിക്കൂറോളം ഒരു നാസാരന്ധ്രത്തിലൂടെ ശ്വാസപ്രക്രിയനടക്കുന്നു, ശേഷം അത്രയും സമയം അടുത്ത് നാസാരന്ധ്രത്തിലൂടെ. ഇങ്ങനെ ദിവസം മുഴുവൻ ഒന്നിലൂടെയും പിന്നെ അടുത്തതിലൂടെയുള്ള ക്രമം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ദക്ഷിണ നാസാരന്ധ്രത്തിലൂടെ ശ്വാസം നടക്കുമ്പോൾ ശരീരത്തിലെ താപനില കൂടുകയും അടുത്തതിലൂടെ നടക്കുമ്പോൾ താപനില കുറയുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതിൽനിന്നും ശരീരത്തിലെ താപനില കൂട്ടുകയോ കുറയ്ക്കുകയോ ചെയ്യാൻ നമുക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ട നാസാരന്ധ്രത്തിലൂടെ കൃത്രിമമായി ശ്വാസക്രിയ ചെയ്യുന്നതിലൂടെ കഴിയുമെന്ന് അർത്ഥം. രോഗബാധിതമാകുമ്പോൾ ഏതെങ്കിലുമൊരു നാസാദ്വാരത്തിലൂടെ മാത്രം ശ്വാസം നടക്കുകയും സമസ്ഥിതി തകരുകയും ചെയ്യുന്നു. അതുകൊണ്ട് "സ്വരോദയ ശാസ്ത്രം" ഇതിൽ നിന്നും ഉണ്ടായി. അതിൻറെ വർണ്ണനം ഇവിടെ ചെയ്യേണ്ടത് ആവശ്യമില്ല. എന്നാൽ ഒരു കാര്യം പറയുവാൻ കഴിയും, എന്തെന്നാൽ ശരീരത്തിൽ ഉഷ്ണത കൂടുമ്പോൾ ഇടതുഭാഗത്തുള്ള നാസിക ദ്വാരത്തിലൂടെ ശ്വാസം ചെയ്യുകയും, ജലദോഷം വരികയാണെങ്കിൽ വലുത് ദ്വാരത്തിലൂടെ ശ്വാസം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുക എന്നതാണ് അത്. അങ്ങനെ ചെയ്യുമ്പോൾ ദോഷങ്ങൾ ഇല്ലാതെ ആവുന്നു. ഏതു ഭാഗത്തുകൂടെ ശ്വസിക്കണമോ അതിന്റെ എതിർവശം വച്ച് കിടക്കുമ്പോൾ മറുവശത്ത് ശ്വാസം ആരംഭിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം ഇടത്വലത് നാസികയിലൂടെ ശ്വാസത്തെ നിയന്ത്രിച്ചാൽ നല്ല ആരോഗ്യത്തെ പ്രാപിക്കാൻ കഴിയും.

ഭൂമിയിലും സമുദ്രത്തിൽ നിന്ന് വരുന്ന വായുവും ഭുപ്രദേശത്തുനിന്ന് വരുന്ന വായും ഉണ്ട്. സമുദ്ര ഉപരിതലത്തിൽനിന്ന് വരുന്ന വായുവിൽ പ്രാണശക്തിയുടെ ബലം അധികമാണ്. ഭൂപ്രദേശങ്ങളിൽ നിന്ന് വരുന്ന വായുവിൽ ദോഷം ഇല്ലാതാക്കാനുള്ള ബലം അധികമാണ്. എന്നാൽ ഇവയുടെ നിയന്ത്രണം മനുഷ്യന്റെ കയ്യിൽ അല്ല. ഇത് പ്രകൃതിനിയമത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ്, വ്യവസ്ഥയ്ക്ക് അനുസരിച്ചാണ് നടക്കുന്നത്. ഏതു വായുവിനെയാണോ പ്രകൃതി ചലിപ്പിക്കുന്നത് അത് നമ്മുടെ അടുത്തെത്തും. എന്നാൽ ഏതു നാസികയിലൂടെ പ്രാണന്റെ സ്വരത്തിന്റെ സഞ്ചാലനം ചെയ്യുക എന്നതും അതിലൂടെ ആരോഗ്യം നേടുക എന്നതും മനുഷ്യന്റെ അധീനതയിലാണ്. മനുഷ്യന് ഈ അനുഷ്ഠാനം അറിയാമെങ്കിൽ അതിൽ നിന്ന് വലിയ പ്രയോജനം ലഭിക്കുന്നു.

ഇപ്പോൾ ഗോതമ ഋഷിയും ഇതുതന്നെ പറയുന്നു. **(തുടരും)**

യോ അഭ്രജാ വാതജാ യശ്ച ശുഷ്മഃ (അഥർവ്വം 1.12.3)
രോഗങ്ങൾ വാത, പിത്ത, കഫദോഷത്താൽ ഉണ്ടാകുന്നു.



ബാലപംക്തി

ഗുണപാഠ കഥകൾ

സമ്പാദകൻ : കെ. കെ. ജയൻ ആര്യ

യോഗ്യ ഭക്ഷണം

പന്ത്രണ്ട് വർഷത്തെ വനവാസവും ഒരു വർഷത്തെ അജ്ഞാതവാസവും പൂർത്തിയാക്കി പാണ്ഡവർ തിരിച്ചെത്തി. എന്നാൽ അവരിൽ നിന്നും തട്ടിയെടുത്ത രാജ്യം കൗരവപക്ഷം തിരികെ നൽകിയില്ല. അതിന് പകരം ധർമ്മപുത്രരുടെ സമീപത്തേക്ക് രാജാ ധൃതരാഷ്ട്രർ ഒരു ദൂതുമായി സഞ്ജയനെ അയയ്ക്കുകയാണുണ്ടായത്. ധർമ്മപുത്രരോട് രാജ്യാധികാര മോഹം ഉപേക്ഷിച്ച് വൈരാഗ്യം നേടാനുള്ള ധർമ്മോപദേശം നല്കുവാനായിരുന്നു ആ ദൂതിന്റെ ലക്ഷ്യം. സഞ്ജയൻ യുധിഷ്ഠിരനെ സമീപിച്ച് രാജ്യഭരണം വ്യർത്ഥമാണെന്നും യുദ്ധം കൊണ്ടോ ജയം കൊണ്ടോ യാതൊന്നും നേടാനില്ലെന്നും എന്നാൽ കുലത്തിന് സർവ്വനാശം ഭവിക്കുമെന്നുമെല്ലാം പറഞ്ഞ് വൈരാഗ്യ ധർമ്മത്തെ ഉപദേശിക്കാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ സമീപത്തുണ്ടായിരുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു. 'പാണ്ഡവർ എന്തിന് അവരുടെ അധികാരം ത്യജിക്കണം? ശകുനി ഛല പ്രയോഗത്താൽ അവരുടെ രാജാധികാരം കൈക്കലാക്കിയപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ധർമ്മബോധം എവിടെയായിരുന്നു? സഭയിൽ ദ്രൗപദിയെ അപമാനിച്ചപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ധർമ്മവും വൈരാഗ്യവുമെല്ലാം എവിടെപ്പോയി?' ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഇടപെടലിൽ സഞ്ജയൻ പിൻവാങ്ങി.

തുടർന്ന് പാണ്ഡവരുടെ ഭാഗത്തുനിന്നും മുൻകൈ എടുത്ത് യുദ്ധമൊഴിവാക്കുവാനായി ശ്രീകൃഷ്ണനെ ദൂതനായി അയയ്ക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. ഭഗവാൻ കൃഷ്ണൻ ഹസ്തിനപുരിയിൽ കൗരവരുടെ രാജധാനിയിലെത്തി. ദുര്യോധനൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ തന്റെ കൊട്ടാരത്തിലേക്ക് സ്വാഗതം ചെയ്തു. ഭോജനത്തിനുവേണ്ടി ക്ഷണിച്ചു. എന്നാൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ആതിഥ്യം സ്വീകരിക്കുവാൻ തയ്യാറായില്ല.

ദുര്യോധനൻ കൃഷ്ണനോട് പറഞ്ഞു. "ജനാർദ്ദന, അങ്ങേക്കുള്ള ഭക്ഷണവും വസ്ത്രവും ശയ്യയുമെല്ലാം തയ്യാറാണ്. എന്തുകൊണ്ട് അങ്ങത് സ്വീകരിക്കുന്നില്ല? ഞങ്ങൾ പ്രേമപൂർവ്വം സമർപ്പിക്കുന്നതായിട്ടും അങ്ങ് അതെന്തുകൊണ്ട് തിരസ്ക്കരിക്കുന്നു?" ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഉത്തരം പറഞ്ഞു. "അന്നദാനത്തിന് രണ്ട് ഭാവങ്ങളുണ്ട്. 'സംപ്രീതി ഭോജ്യാന്യന്നാനി ആപത് ഭോജ്യാനി വാ പുന:' ഒന്ന് ദയയുടേത് രണ്ടാമത്തേതാണ് പ്രീതിയുടേത്." ദയ കാണിക്കേണ്ടത് ദീനനോടാണ്. ഞാൻ ദീനനല്ല. അതുപോലെ നാം ഏതൊരു കാര്യസാദ്ധ്യത്തിനുവേണ്ടി പോകുന്നു, ആ കാര്യം ഭംഗിയായി കലാശിച്ചതിന് ശേഷം മാത്രം ഭക്ഷണം കഴിക്കുക. ദുര്യോധനാ! നീ നിന്റെ സഹോദരങ്ങളെ ദ്വേഷിക്കുന്നില്ലെ? പിന്നെ നിങ്ങൾക്ക് എങ്ങനെ എന്നെ സൽക്കരിക്കാൻ സാധിക്കും? പാണ്ഡവരുടേത് ധാർമ്മിക പക്ഷമാണ് നിങ്ങളുടേതോ അധാർമ്മികമാണുതാനും. നിങ്ങൾ പാണ്ഡവരെ ദ്വേഷിക്കുന്നു. അവരേ ദ്വേഷിക്കുന്നവർ എന്നേയും ദ്വേഷിക്കുന്നു. ഒരു കാര്യം സർവ്വദാ നാം ഓർമ്മ വയ്ക്കണം. 'ദ്വിഷന്നം നൈവ ഭോക്തവ്യം ദ്വിഷന്തം നൈവ ഭോജയേത്' അതിനർത്ഥം നമ്മേ ദ്വേഷിക്കുന്നവരുടെ അന്നം ഒരിക്കലും ഭക്ഷിക്കരുത് എന്നാണ്.' ഇക്കാരണത്താൽ ദുര്യോധനന്റെ രാജസീയമായ അന്നം ശ്രീകൃഷ്ണൻ സ്വീകരിച്ചില്ല. പകരം വിദുരരുടെ ഗൃഹത്തിൽ നിന്ന് സാധാരണ ഭക്ഷണം സ്വീകരിച്ചു. ■

ഈശാവാസ്യമിദം സർവ്വമ് । (യജുർവേദം 40.1)
ഈ ജഗത്ത് മുഴുവൻ ഈശ്വരമയമാണ്.

യജുർവേദം ഒരു സരള പരിചയം

ഡോ. ഭവാനിലാൽ ഭാരതീയ
തർജ്ജമ : കെ. എം. രാജൻ മീമാംസക്

(മുൻലക്കത്തിന്റെ തുടർച്ച)

പ്രസ്താവന

സാംഖ്യദർശനത്തിൽ കപിലാചാര്യർ സ്വശക്തിയാൽ (ഈശ്വരീയ ശക്തിയാൽ) പ്രകടമായതിനാൽ വേദങ്ങളെ സ്വത: പ്രമാണമായി പറയുമ്പോൾ യോഗദർശന കർത്താവായ മഹർഷി പതഞ്ജലി ആദിഗുരുവായ പരമത്മാവിന്റെ ജ്ഞാനമാണ് വേദങ്ങൾ എന്ന് ഉദ്ഘോഷിക്കുന്നു. അത് ദേശ-കാലാതീതമാണെന്ന് പറയുന്നു. ന്യായദർശനത്തിന്റെ ആദ്യ പ്രവക്താവായ ഗൗതമ മഹർഷി ആയുർവേദത്തിന്റെ പ്രമാണത്തെ തുലനം ചെയ്ത് വേദങ്ങളെ കണക്കാക്കിയപ്പോൾ വൈശേഷിക ദർശനകാരനായ ആചാര്യ കണാദൻ എല്ലാ ലൗകിക, പാരലൗകിക കർത്തവ്യങ്ങളുടെ പ്രബോധകനെന്ന നിലയിലും ഈശ്വരീയ വാണി എന്ന നിലയിലും വേദങ്ങൾക്ക് മാന്യത നൽകി. മീംമാംസാ ദർശന കർത്താവായ ജൈമിനി മഹർഷി വേദങ്ങളെ ധർമ്മവിശകലനത്തിലെ പരമോന്നത പ്രമാണമായി സ്വീകരിച്ചപ്പോൾ വേദാന്ത ദർശനകാരനായ ആചാര്യ ബാദാരായണൻ വേദങ്ങളെ പരമാത്മാവിന്റെ നിർമ്മിതിയായി സർവ്വോപരി പ്രഖ്യാപിച്ചു. സർവ്വ ശാസ്ത്രങ്ങളും, ആചാര്യന്മാരും, ധർമ്മ പ്രവക്താക്കളും ധർമ്മപ്രചാരകരും വേദങ്ങൾക്ക് സർവ്വോപരി പ്രമാണികതയും ധർമ്മജ്ഞാനത്തിന് അവ നിർണ്ണായകമാണെന്ന ഭൂമികയും മാനിക്കുന്നുണ്ട്. ഭാഗവതകാരന്റെ അഭിപ്രായം നോക്കിയാൽ മനസ്സിലാവുന്നത് അദ്ദേഹം വേദങ്ങളിൽ പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾക്കാണ് ധർമ്മ സംജ്ഞ നൽകുന്നത്. അവയ്ക്ക് വിപരീതമായി അധർമ്മമെന്നും പറയുന്നു.

വേദപ്രാണിഹിതോ ധർമ്മ: അധർമസ്തദ് വിപര്യയ: ।

ഇത്രയധികം മഹിമയും മഹത്വവുമുണ്ടായിട്ടുപോലും ഈ ഭാരത ദേശത്തിൽ - മറ്റു രാജ്യങ്ങളുടെ കാര്യം വളരെ വിദൂരമായ വിഷയമാണ് - നൂറ്റാണ്ടുകളായി, അല്ല സഹസ്രാബ്ദങ്ങളായി വേദങ്ങളുടെ പഠന-പാഠനം, അധ്യയന-അധ്യാപനം നടക്കുന്നില്ല എന്ന് ഖേദത്തോടെ പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. മധ്യകാലത്തിലിവിടെയുണ്ടായിരുന്ന പണ്ഡിതരും വേദജ്ഞാനം മറന്നിരുന്നുപോയി. അതുകൊണ്ടാണ് 1869 ൽ വിദ്യാനഗരമായ കാശിയിൽ ചെന്ന് മഹർഷി ദയാനന്ദ സരസ്വതി വേദങ്ങളിൽ വിഗ്രഹാരാധന പോലെയുള്ള പുതിയ ആരാധനാ രീതി തെളിയിക്കാൻ അവിടെയുള്ള പണ്ഡിതന്മാരെ വെല്ലുവിളിച്ചപ്പോൾ അവരെല്ലാം നിശ്ശബ്ദരായത്. മറ്റു പലതരത്തിലുള്ള അറിവുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും വേദങ്ങളെക്കുറിച്ച് തികച്ചും അജ്ഞരാണെന്ന് അവർക്ക് അംഗീകരിക്കേണ്ടിവന്നു.

ഇന്നത്തെ സ്ഥിതിയും ഒട്ടും മെച്ചപ്പെട്ടതല്ല. സാധാരണക്കാരെ വിട്ടുകളയൂ. വേദങ്ങളുടെ ഉള്ളടക്കവും മറ്റും അറിയുന്ന എത്രപേർ ഇക്കാലത്തെ അഭ്യസ്ത വിദ്യരിലുണ്ട്? വേദങ്ങളിൽ ഏകാധികാരം മാനിക്കുന്ന വിപ്ര (ബ്രാമണർ) സമാജത്തിലാണെങ്കിൽ അവർക്ക് വേദങ്ങൾ കർമ്മകാണ്ഡപ്രതിപാദക ഗ്രന്ഥം മാത്രമാണ്. കുടുംബപരവും സാമാജികവുമായ കർമ്മങ്ങളിൽ വേദമന്ത്രങ്ങളുടെ ഉച്ചാരണം നടത്തിയാൽ മാത്രം മതി.

(തുടരും)

ആര്യജഗത്തിൽ നിന്നുള്ള വാർത്തകൾ

വേദഗുരുകുലം പ്രവേശനോത്സവം ആഘോഷിച്ചു

കാറൽമണ്ണ വേദഗുരുകുലത്തിലെ 2025-26 അധ്യയനവർഷത്തെ പഠനം വിശേഷാൽ യജ്ഞത്തോടെ 21.04.2025 ന് കാലത്ത് 10 ന് ആചാര്യ അഖിലേഷ് ആര്യയുടെ അധ്യക്ഷതയിൽ നടന്ന ചടങ്ങിൽ സെൻ്റർ ഫോർ സൗത്ത് ഇന്ത്യൻ സ്റ്റഡീസ് ഡയറക്ടർ ശ്രീ. സന്ദീപ് കുമാർ പി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. വേദഗുരുകുലം അധിഷ്ഠാതാവ് ശ്രീ. കെ. എം. രാജൻ മീമാംസക്, ട്രഷറർ ശ്രീ. പി. ശിവശങ്കരൻ, പ്രധാനാധ്യാപകൻ ശ്രീ. ടി. കെ. രാജീവ്, മറ്റ് അധ്യാപകർ, രക്ഷിതാക്കൾ തുടങ്ങി നിരവധി പേർ ചടങ്ങിൽ പങ്കെടുത്തു.

ഒരു ആര്യസമാജം പ്രസിദ്ധീകരണം
Date of Publication: 10-06-2025

RNI No. KERMAL/2013/53849
Registered No. Ottapalam/5/2023-25

Printed and published by KM Rajan on behalf of Arya Samajam, Pandit Lekh Ram Smruthi Bhavan, Vellinezhi (P.O), Palakkad - 679 504. Printed at Mudra Printers, Cherpulassery and Published from Arya Samajam, Pandit Lekh Ram Smrithi Bhavan, Vellinezhi (P.O), Palakkad 679 504.
Owner and Editor responsible for selecting articles: KM Rajan

Email: dayanandasandesam@gmail.com **Phone: 9446575923, 9497525923**